

forCS

Label - Concept

<https://forcs-comic.jp/>

P03

ボーイズラブ・BL

『キモチイイだけじゃ満足できない』

読者のBLに対する欲求不満な気持ちを満足させる欲張りなレーベル

piu^{ピュ}

P06

女性一般

『私らしくを彩る』

感情に共感、そして肯定

ドットフィズ
FiZZ

P09

ティーンズラブ・TL

『もっと、俺に愛させて。』

多種多様なエロくて魅力的なヒーローが揃うレーベル

恋愛ショコラ
Love Chocolate

P12

レディースコミック

『あの女、ヤバイ…』

レディコミらしいレディコミ＝ドロドロ系への原点回帰

ブラザーショコラ

P15

青年

『ぶっ刺さる、漫画体験』

読み手の心が突き動かされる！感情が揺れ動く！

COMIC GEMMA
GEMMA

P18

成年

『刺激たっぷりエロシチュにGO!!』

シチュエーションの強さで読者を漫画の世界へ引きずり込む！

ガチコミ

■CONCEPT

『キモチイだけじゃ満足できない』

読者のBLに対する欲求不満な気持ちを
満足させる欲張りなレーベル

■POINT

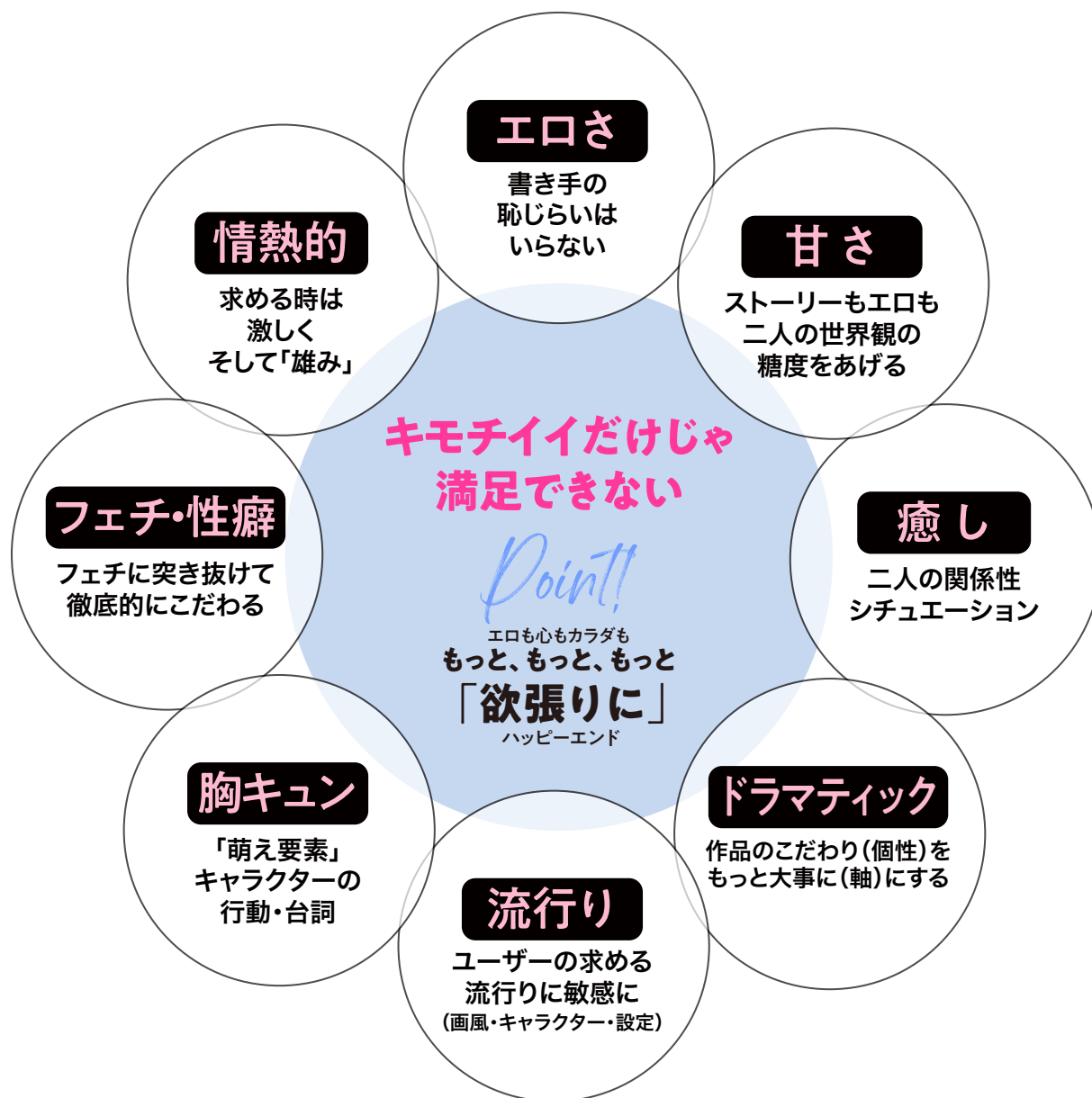
「ハッピーエンド」前提

「ストーリー」も楽しみたいけど、
蕩けて満たされる「エロ」も「心」も癒されたい!

読者の求めるBLの欲しいを詰め込む作品作り
「作品らしい推し(個性・こだわり)」をもっと前面に出す。
→フェチ・性癖・シチュエーション・属性・設定etc…

<https://forCS-comic.jp/c-piu/>

piu ピュウ



■Piuが大切にしていること

「もっと」という気持ちを大切にしながら
作品のこだわり(個性)をもっと大事に軸に。

キャラクターをもっと作り込む

- ・設定(ストーリー)に引っ張られ過ぎず、
キャラが活きるように
- ・絵柄はこだわらない(可愛い絵柄縛りなどは特になし)

エロやフェチにもっとこだわるを

- ・中途半端なエロは無し!
- ・恥ずかしがらず、好きを貫く!



- ・ハッピーエンドにならない設定はNG
→グロ、メリバ、バッドエンド等)
- ・基本コンセプトに合わないものは要相談
→エロ無しストーリー重視もの、
シリアスすぎるもの、全年齢向け etc...



©藤咲ねねば/viviON THOHT 2023

01

単行本 電子単行本

Voiceコミック化



©芥/viviON THOHT 2023

02

単行本 単行本・初回限定版 電子単行本

電子特装版 Voiceコミック化



©小鳥遊育/viviON THOHT 2023

03

単行本 電子単行本 電子特装版

Voiceコミック化



04

単行本(予定) 電子単行本(予定) 電子特装版

Voiceコミック化(予定)

人気作は続々
ボイスコミック化や単行本化も！
今後も多数発行予定。
エロやフェチにこだわりの持って
好きを貫いてみませんか？

- 01 わるいこと、教えてください
藤咲ねねば
- 02 出世の花道
芥
- 03 妄想腐男子くん
小鳥遊育
- 04 ドジっ子おっさんΩパース
そらめ太郎

forcsの作品はviviON THOHTで
紙単行本化の可能性も！
<https://thoth.vivion.jp/>



■CONCEPT

『私らしくを彩る』

感情に共感、そして肯定

■POINT

リアルな女性の生き方にフォーカスし、
主人公が「仕事・恋愛・悩み」の感情を軸に、自分らしくあるため
「どのような選択をしていくか」の過程を描く。

読者は主人公の感情に「共感」し、
「選択の過程」を見守り（時には応援し）
自分らしさを彩っていく主人公と共に並走しながらENDまでを
駆け抜けるようなストーリーラインをFizzは描いていく。

https://forCS-comic.jp/c_fizz/

ドットフィズ
Fizz



■.Fizzが大切にしていること

行動パターンは「後手」

事が起こってしまうことを「きっかけ」に
ヒロインが変わって行くストーリー展開が
基本ベースにあることが望ましい。

↑

【起点】

表の中の「きっかけ」の組み合わせで
事が起こるところからスタートする構成

「共感」は特に大切に。

「だよね」と思うことに注目。

世間体からの否定／まわりの目／気持ちのもやもや
折り合いのつかないこと／仕事での悩み
恋愛での悩み／友達や同僚との関係性etc...

例) 「そろそろ結婚…」

「普通は〇〇……」

アラサー・アラフォーという年齢での節目

「周りから見たら…」

「みんなは普通〇〇だけど…」etc



©さんずい尺/viviON THOHT 2023

01

単行本 電子単行本 ドラマ化 漫画賞受賞作品

Voiceコミック化



02

単行本 電子単行本 ドラマ化

Voiceコミック化



©木村イマ/祥伝社

03

単行本 電子特装版

Voiceコミック化



04

単行本(予定) 電子単行本(予定)

Voiceコミック化

ドラマ化や漫画賞など
メディアに大注目のレーベル。
ユーザーからの期待値も高く
今一番、潤いのある
彩豊かなジャンルです。

- 01 全力で、愛していいかな？
さんずい尺
- 02 バックステージ・イン・ニューヨーク
オーツカヒロキ
- 03 聞うこの月
木村イマ
- 04 セックスの誘い方〜社会人編
田滝さき

forcsの作品はviviON THOHTで
紙単行本化の可能性も！
<https://thoth.vivion.jp/>



■CONCEPT

『もっと、俺に愛させて。』

多種多様なエロくて魅力的なヒーローが揃うレーベル

■POINT

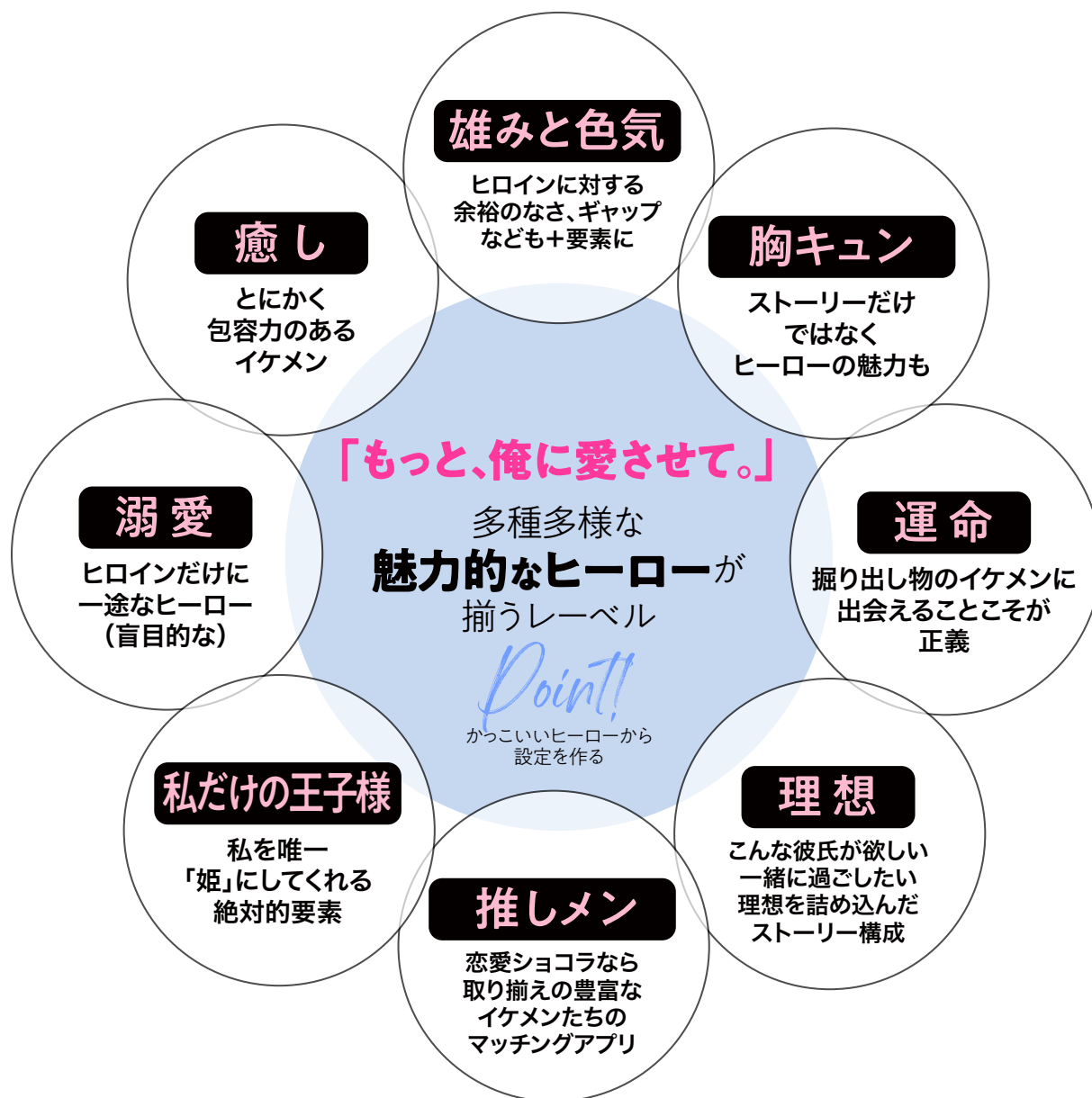
「オトナだって欲しくなる」の初期コンセプトにこめられた
「ストーリーラインもしっかり楽しめる構成」はキープしつつも
恋愛ショコラが一番重要視することは

「より魅力的なヒーロー」をいかに作れるか？

を徹底的に考え、魅力あるキャラクター(ヒーロー)作りに
全力を注ぐレーベル作りを目指す。

https://forcs-comic.jp/c_love_chocolat/

恋愛ショコラ
Love Chocolat



■恋愛ショコラが大切にしていること

ストーリーは漫画を作る上でとても重要。
ただ、
恋愛ショコラはその芯を大切にしつつも
その要素の中で一番作り込む必要のある
人物(キャラクター)について考えます。

「ヒーローありきの作品作り」

「ヒーローから設定を作る」

キャラの強みを作品の軸に。
魅力ある世界観を生み出していくレーベルを
目指します。



01

単行本 電子特装版 合本版



02

©楠しめこ／vivION THOHT 2023

単行本 電子単行本

Voiceコミック化



03

単行本 電子特装版 人気急上昇



04

人気急上昇

より可愛い・おしゃれを求めた書影で
作家さんからの反響も良いTLの書籍化、
作品がSNSでも
話題になるなど
ヒーローオリティにも
注力したレベルです。

- 01 きれいなオネエさんは野獣でした!?
～エリートさんと社畜女子
小松原千鳥
- 02 俺はキミに欲情しまくる変態です…
～嫁への性欲が半端ない！
楠しめこ
- 03 愛くるしくて(スーツの下が)はち切れそう！
冴島つき
- 04 俺のおっぱい好きなんでしょ？
円谷まる

forcsの作品はvivION THOHTで
紙単行本化の可能性も！
<https://thoth.vivion.jp/>



■CONCEPT

『あの女、ヤバイ…』

レディコミらしいレディコミ＝ドロドロ系への原点回帰

■POINT

キャラ強めの人物ありきで物語を作っていく!!!

レディコミ作品として強いキャラを作るために

「憎(怨/恨)」「醜」「痛」「暴」「執着」「欲」「嘘」「悪」

人間の心の底＝汚い部分にある欲望を表に出せる

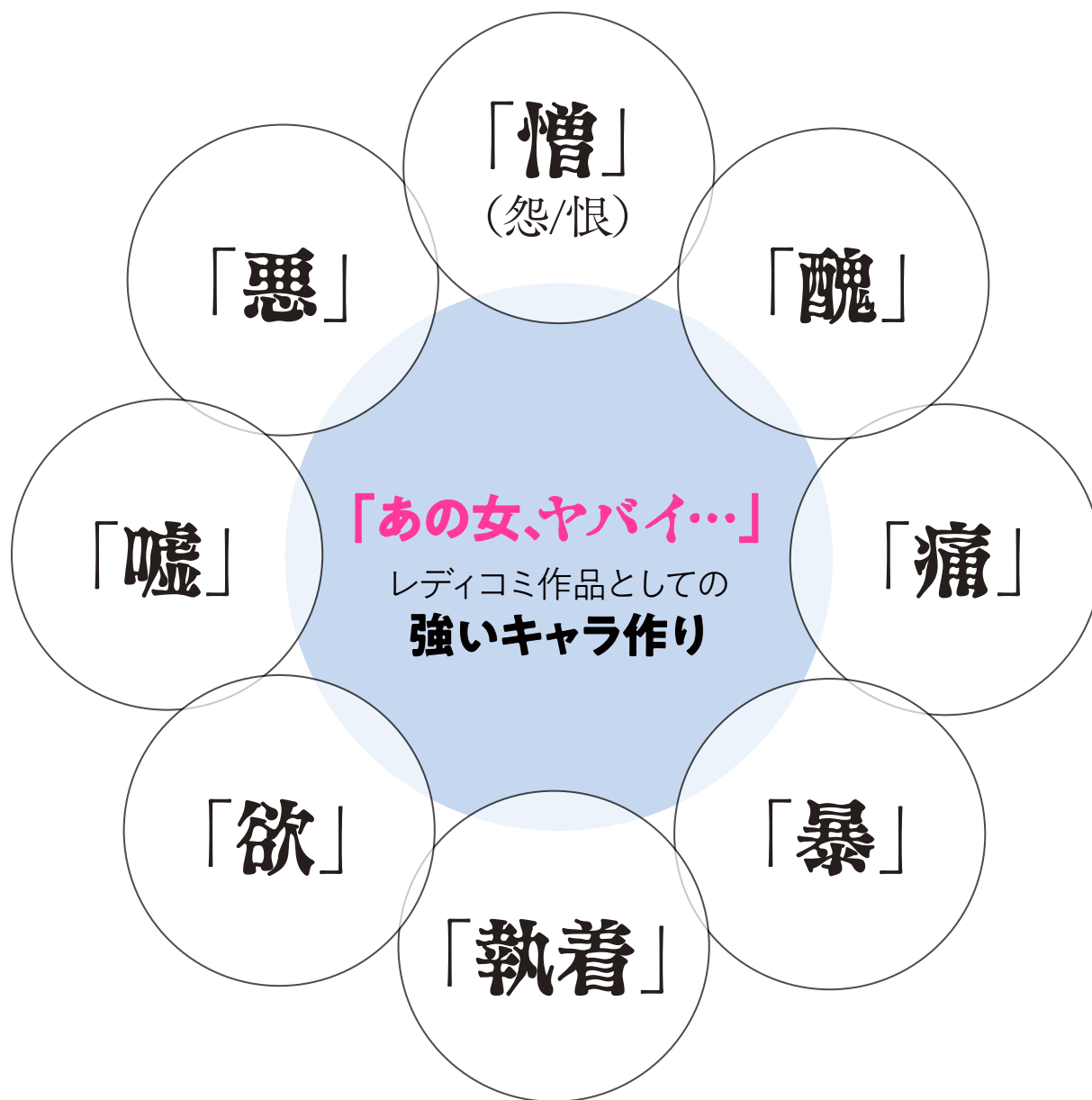
キャラクターを設定。

ヤバイ女たちがひたすら登場する

エッジの立ったレーベルを確立させていく。

https://forCS-comic.jp/c_black_chocola/

ブラックショコラ



■Blackショコラが大切にしていること

作品自体を引っ掻き回せるような
強いキャラクター性・個性が強い作品作りを
目指します。

「キャラ立ちが強い人物」を作中で展開
「ドロドロした感情」で事件の発展性を
「サスペンス寄り」など、続きが気になる構成に

広告映えするのも
Blackショコラの特徴であり強みの一つ。
インパクトのある「画面・台詞」を意識する
ことで、より効果を発揮するジャンルです。



01

合本版

Voiceコミック化



02

単行本

電子特装版



03

合本版

©木村イマ/祥伝社



04

広告展開などに取り上げられやすく
話題を呼ぶチャンスが豊富。
¥0待ち※など
アプリ配信との相性も◎

- 01 わたし、映えてる?～SNSの痛い女
浅野まいこ
- 02 蜜と毒～逆恨みの復讐
柏屋コッコ
- 03 整形ブスデレラ～綺麗な私は復讐をする
麻々花
- 04 毒親～狂った聖母
小林薫

forcsの作品はviviON THOHTで
紙単行本化の可能性も!
<https://thoth.vivion.jp/>



■CONCEPT

『ぶっ刺さる、漫画体験』

読み手の心が突き動かされる！感情が揺れ動く！

■POINT

「特定のシーンやジャンルを深掘りする」

- ・人の人生が変わるようなもの
- ・勢いのある作品
- ・心動かされるストーリー

読者層は絞らない

題材が現実をベースにした作品づくり

読みごたえもあるものに

インパクトがある作品づくり

テーマ・題材が、ライトからヘビーまでバラエティに富んでいる

※ファンタジー・なるう系は別途相談

https://forcs-comic.jp/c_gemma/





■ゲンま！が大切にしていること

16歳から35歳 まで、バラエティある構成

読み応えあるテーマを題材にし、
作品に向き合うレーベルです。

レーベル内の作品ラインナップ拡充を目指し、
アイデアの豊富さで勝負します。

最大8つの要素を備えた青年漫画で
魅力的な読書体験を提案します。



01



02

Voiceコミック化



03



04

新生ゲンま!いよいよ始動。
「リアルベース+インパクト」
読み手の心が突き動かされる
読みごたえのある青年レーベルへ。
あなたの作品がパワーとなる。

- 01 ドギーバッグ～スラム街であかく残飯たち～
滝口翔太
- 02 ピカコ
漫画: 井之口陽一/原作: 青木健生
- 03 無王～職無し!コネ無し!マイナス人生逆転劇場
大葉康雄
- 04 渡る～橋向こうの鬼集落～
岡田鯛

forcsの作品はviviON THOHTで
紙単行本化の可能性も!
<https://thoth.vivion.jp/>



■CONCEPT

『刺激たっぷりエロシチュにGO!!』

シチュエーションの強さで読者を
漫画の世界へ引きずり込む成年レーベル

■POINT

作品の特徴(シチュエーション)をしっかりと表現し
絶対に読者を興奮させるストーリー展開

そして、読者の興奮が冷めない構成で
続々とイベントを投入し

「ずっと読んでいたい」と思わせる作品作りを！

https://forCS-comic.jp/comic_otona/

ガチコミ



■ガチコミ！が大切にしていること

サンプルで読める範囲内でも
作品の特徴(シチュエーション)を見せ
絶対に読者を興奮させることを軸に置いた
作品構成

ラインナップの豊富さで
様々なニーズに応えるだけでなく
新たな性癖が開拓されるような
出会いを提供します。

シチュエーションの強さで読者を漫画の
世界へ引きずり込むレーベルを目指します。



01

非日常な場所×非日常な関係性



02

非日常な場所×非日常な関係性



03

非日常な場所×非日常な関係性



04

日常の場所→非日常への変化

ロングヒット作品多数
さらにパワーアップする
成年コミック「ガチコミ」
よりシチュエーションにこだわった
新しい領域へ！

- 01 俺得修学旅行～男は女装した俺だけ!!
奥森ボウイ
- 02 ギャルママとパコパコSEX～人妻の超絶テクにマジイキ絶頂!
黒斗
- 03 サドヶ島～調教無法地帯
愛川あん
- 04 商店街の男達に抱かれることを選んだ私～裏メニューは人妻弁当
西川孔人

DLsite
comipo

めっちゃ
コミック

コミック
シーモア

まんが王国

Renta!

ebook
japan

ピッコマ

LINE
マンガ

BookLive!

Kindle
Kindle ストア
で配信中

DMM.com

FANZA